



Konuk yazar



Çağdaş Bayraktar yazdı

Uğur Mumcu'suz Uğur Mumcu etkinliğinde neler oldu

"BEN ONA 'İTTİHAT VE TERAKKİ'NİN TETİKÇİSİ' DERDİM O DA BANA 'KGB AJANI'"

"Ben ona 'İttihat ve Terakki'nin tetikçisi' derdim, o da bana 'KGB ajanı'"

25 Ocak Cumartesi 2020 13:34



Çağdaş Bayraktar yazdı

Türkiye Gazeteciler Cemiyeti'nin "Türkiye'de Gazeteci Olmak, Gazeteci Kalmak" konulu paneli dün TGC'nin kendi salonunda gerçekleşti. Daha doğrusu oluşan tepkilerden(*) sonra Kadıköy Belediyesinin destek verdiği bir etkinlik olarak değil de TGC'nin kendi başına ve kendi yerinde gerçekleştirmek zorunda kaldığı etkinlik olarak gerçekleşti. Etkinliğe katılım zayıf olurken yaklaşık yüz kişilik olan salonun yarıya yakını boş kaldı.

TGC Başkanı Turgay Olcayto'nun moderatörlüğünde gerçekleşen etkinliğin konuşmacıları Prof. Dr. Şebnem Korur Fincancı, Altan Öymen, Aydın Engin ve Yetvart Danzıkyan'dı. Panelde ilk olarak söz alan Aydın Engin, "Uğur Mumcu'nun anıldığı günde bana laf söylemek düşer" dedikten sonra bunu kendince şu şekilde açıkladı:

"Uğur benim en yakın arkadaşlarımdan birisiydi. Onunla aynı gün aynı saatte gazeteciliğe başladık. 12 Mart süreciydi. Cumhuriyet gazetesi o zaman aile içi bir darbeye uğramış, darbeci generallerin yanında yer almıştı. İkimiz de Yeni Ortam'dan teklif almıştık. Hangimizin yazı işleri müdürü olacağını belirlemek için yazı tura atalım dendiğinde Uğur 'Yazı tura atmaya gerek yok, ben Ankara'lıyım, sen ol' deyince buna gerek kalmadı. Birlikte çok hoş anılarımız oldu."



GÜNAYDIN KGB AJANI

Yeni Ortam'da çalıştıkları dönemde aynı evde kaldıklarını belirten Engin, sözlerine şöyle sürdürdü:

"Beraber çalıştığımız vakit Cebeci'de bodrum katında bir evde kalıyorduk. Onunla siyasi ayrılığımız o günlerden beri vardı. Ben ona 'İttihat ve Terakki'nin tetikçisi' derdim, o da bana 'KGB ajanı' derdi. Bunu artık o kadar normalleşmişti ki sabah bana 'Günaydın KGB ajanı' der, ben de ona 'Sana da günaydın İttihat ve Terakki Tetikçisi' derdim."

UĞUR MUMCU GAZETECİLİĞİ DİYE BİR ŞEY YOK SAÇMALIK

Engin, 2018'de yapıp da yeniden gündeme gelen sözleri üzerine, "Uğur Mumcu Gazeteciliği diye bir şeylerden bahsediyorlar. Böyle bir dal, tür yok. Araştırmacı gazetecilik diye bir şey var. Daha öncesinde amatör olarak bu alanda çalışma yapmış kişiler vardır ama bu alanda en iyi kişi Uğur Mumcu'dur" yanıtını verdi.

Alışılanın aksine konuşma sırasında daha temkinli davranan ve sözlerini seçerek konuşan Aydın Engin, sözlerini, sanki Uğur Mumcu'nun ardından hakarete varan sözleri söyleyen kendisi değilmiş gibi "İttihat ve Terakki tetikçisine bir KGB ajanı olarak hasretimi dile getirmek istiyorum" cümlesi ile bitirdi. Kim bilir, belki bu "Aydın Engin eşyasının tabiatına aykırı tavırda", kendilerine yönelik, etkinlik yeri değiştirmek zorunda bırakacak kadar etki yaratan kamuoyu tepkisinin de payı olabilir. Ya da konuşmada da belirttiği, 5-6 gün önce düşüp de kırılan kaburgaların acısının. Tabii bizimkisi en fazla gözlem, niyet okuma... İşin aslını en iyi Aydın Engin bilir.

Aydın Engin'den sonra sözü Şebnem Korur Fincancı aldı. İlk olarak oluşan tepkinin ve etkinlik yeri değiştirmek zorunda kalınmasının sebebinin kendisinin daveti olduğunu ima ederek bunun için özür diledi. Uzun yıllardır şaibesini koruyan Uğur Mumcu'nun katillerine Adli Tıp'taki saygın ve "objektif" yaklaşımını kendince açıklayan Fincancı, bağlı olduğu okulun rektörlüğünce çağırıldığını ve "bazı insanlara işkence yapılır" yanıtı aldığını, bunun üzerine de "ben insanların geri planlarındaki suçlarına bakmam, bakarsam objektif olamam, görevimi tam anlamıyla yerine getiremem" yanıtı verdiği belirtip "ulvi" mücadelesini şöyle özetledi, yine kendince: "Birileri bir daha 'bazılarına işkence yapılır' diyemesin dedi bu mücadele.

Bu yanıtı duyunca insan düşünmeden ve sormadan edemiyor:

Madem insanların geri planlarına bakmıyordu Şebnem Hanım, o zaman kumpas ve iftira olduğu her halinden belli olan kumpas davaları neden destekledi, hem de bizzat FETÖ'nün gazetesi Zaman'dan desteğini açıklayarak? Üstelik yıllar sonra bu kendisine yüzüne vurulurcasına sorulduğunda "Şimdi olsa yine aynısını yapardım" diyebilerek? İşkenceye karşıydı meğer, Şebnem Hanım, işkenceden öte binlerce insanın kanını döken terör örgütüne tek bir kelime etti mi?

DEVLET SUÇ İŞLEMENE MEYİLLİ BİR YAPIDIR

Fincancı, konuşmasına "devlet, suç işlemeye meyilli bir mekanizmadır. Burada insanlara düşen denetleyici olmak, denetlemektir" diyerek devam etti Denetlemenin toplum ve devlet için olmazsa olmaz olduğu bir gerçek. Denetleme mekanizmalarının zayıfladığı yerde otoriterliğin ve hukuk dışı uygulamaların arttığı da. Peki "devlet" mekanizmasının denetlenmesini savunan Şebnem Hanım, masumları katleden terör örgütü ve uzantılarına dair nasıl bir denetleme ya da

“denetimli serbestlik” düşünüyor? Bu kapsamda neler yapıyor ya da yapmıyor?

Şebnem Korur Fincancı'nın şaşırtan ama şaşırtmayan bir açıklaması da 15 Temmuz darbe girişimi ile ilgili. Kendisi konuşması sırasında 15 Temmuz darbe girişiminin sonuna **“İddia”** ekledi ve devam etti: **“İddia diyorum çünkü darbe girişimi olduğuna dair bir belge yok.”** Bu açıklamasını da hiç utanıp sıkılmadan, Uğur Mumcu'nun **“Darbenin ne zaman olacağını biliyorum, sabaha karşı”** esprisine bağlayıp “Uğur Mumcu'nun dediği gibi darbe dediğin sabaha karşı olur”a dayandırıp, **“15 Temmuz'da ise girişim akşam 8'de oldu, akşam 8'de darbe mi olur”** dedi. Aydın Engin'in bile **“Uğur haklı çıktı, çünkü 15 Temmuz da karanlıkta oldu”** diyerek darbe girişimini kabul ettiği yerde. Şebnem Hanımın belge isteğine dönelim...

Görmek isteyene belge çok. Fakat vurucu bir belge arıyorsa kendisi, Aydın Engin'in Uğur Mumcu ile beraber kaldığı evin olduğu Cebeci'deki şehitliğe gitsin. Girdikten sonra şehitliğin içinde girişe **“paralel”** yürüsün ve sona gelince de sola dönsün. Yaklaşık 100 metre ilerledikten sonra solundaki mezar taşında bir isim göreceksiniz: **“Sait Ertürk”**. İşte o isim üzerinden iz sürmeye başlarsa, kendine yakışan biçimde **“denetleyici”** ve **“geri planlara aldırmayan”** bir tavırla, o zaman belgenin hasına ulaşır. Sait Albay'ın kahramanlığını ve yaşananları elbet ona birileri anlatır.

FETÖ'DEN ARINDIRILMIŞ HRANT DİNK CİNAYETİ, ERGENEKON HEDEFLİ

Şebnem Korur Fincancı'dan sonra, Agos Gazetesi Genel Yayın Yönetmeni Yetivart Danzıkyan söz aldı. Tahmin edileceği üzere o da Hrant Dink cinayeti üzerine konuşan Danzıkyan, **“Faili meçhul cinayetlerde devlet bir şekilde sürecin içindedir. Ama içinde ama engellemeyen, ama destekleyen, fakat bir şekilde olayların içinde”** dedikten sonra Hrant Dink'in hedef yapılma süreci üzerinden üç kere yaptığı **“sonrasında Ergenekon'dan yargılanan kişilerin hedef göstermesi”** vurgusu ile, cinayete dair dolaylı Ergenekon atfı yaptı.

Ergenekon vurgusunun bile halen yapılabildiği durumda Hrant Dink'in gazetesinin genel yayın yönetmeninden beklenen nedir? Hrant Dink cinayetinde FETÖ **“aslan payı”**nın vurgulanması, hatta Altan kardeşler gibi liberallere verilen açık çek kıvamındaki destekten sonra bir özeleştirisi. Hrant Dink'in cinayetine dair FETÖ'yle alakalı tek bir kelime geçmedi. Aslında düşününce bizlerin özeleştirisi beklemesi de beyhude. Çünkü Özdemir İnce'nin de dediği gibi bu kişiler, **“Ne de olsa kentsoylu, aydın ve uzgörümlü insanlar. Ana rahmine 'haklı olarak' düştükleri için hiç yanılmazlar. Zeytinyağlı oldukları için de suyla hiç karışmazlar.”**[1]

Konuşmacıların özellikle vurguladığı konulardan birisi de Türkiye'deki şartların özellikle 2016'dan sonra çok daha kötüleştiği. Bu durumda biz yine soralım:

2020 Türkiye'sinden olumlu tablo çıkaracak kadar ne delirdik, ne de aklımızı kiraya verdik. Fakat 2006, 2007'den, 2012'lere, 2013'lere; AKP ile FETÖ yan yanayken, liberaller **“yetmez ama evet”** tavrıyla anti demokratik dönüşüme **“susturucu”** işleviyle **“demokratik makyaj ve dolgu malzemesi”** oluyorken, vatanseverler zindanlara gömülüp yargı sırası gelmeden öl(dürül)üyorken, onurlarından hedef olan subaylar kafalarına sıkıp canlarına kıyıyorken, birileri de bu durumla bile dalga geçiyorken, mahkeme kararları mahkemeden önce FETÖ'nün kanallarından ilan ediliyorken ve tüm bunlar olurken liberaller Erdoğan'ın omzunda papağan gibi şakıyorken, Türkiye'de şartlar daha mı iyiydi?

BU ETKİNLİĞİ KİM YAPIYOR DANİMARKA GAZETECİLER CEMİYETİ Mİ

Dün gerçekleşen etkinlik, **“liberallerin”** asla değişmeyeceğini görmek açısından da, Türkiye Cumhuriyeti karşıtları tarafından içeride ve dışarıda parlatılsalar da toplumda asla önemli bir karşılık bulamayacaklarını görmek açısından da önemliydi.

Zaten bu durum ve etkinlikte bilinçli iskalanan konular, uzun yıllarını basın sektörüne verdiğini belirten bir dinleyiciyi bile rahatsız etti ki kendisi soru cevab kısmında şu yanıtı kalacak soruyu yöneltti:

“Bu, Türkiye Gazeteciler Cemiyeti'nin etkinliği mi, Danimarka Gazeteciler Cemiyetinin etkinliği mi yoksa Norveç Gazeteciler Cemiyetinin mi? Cumhuriyet 15 Temmuz'da gitti geldi, Atatürk'ün tüm kurumları hedef altında. Buna rağmen bugün konuşulması gerekenler bunlar mı?”

Uğur Mumcu'nun aramızdan ayrılışının yıl dönümünde, onun fikren rahatsız ettiği kişileri fikren rahatsız etmeye devam etmek de onun mücadelesine sahip çıkmak kapsamındadır.

Onun kadar başarılı olmak, ulaşılmaz gözükken bir dağdır. Fakat en azından onun kadar cesur ve kararlı olmak, kalemin namusuna sahip çıkmak vazifedir. Bu etkinliğe de bu kaygıyla gidildi, bu kaygıyla yazıldı.

Uğur Mumcu'nun anısına ve bu etkinlikte yok sayılan fikinsel duruşuna saygıyla, bağlılıkla.

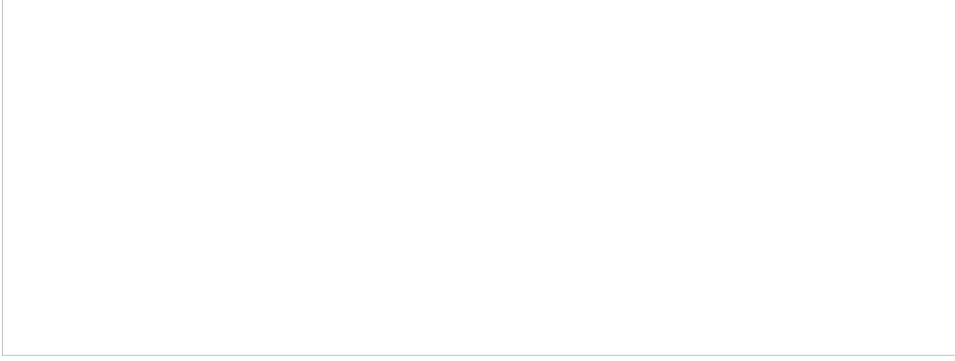
NE OLMUŞTU

Türkiye Gazeteciler Cemiyeti, Uğur Mumcu'nun ölüm yıldönümü kapsamında ve Kadıköy Belediyesinin ev sahipliğinde "Türkiye'de Gazeteci Olmak, Gazeteci Kalmak" konulu bir etkinlik düzenleyeceğini duyurmuştu. Fakat konuşmacıların neredeyse tamamının Uğur Mumcu ile taban tabana zıt kişilerden seçilmesi büyük tepki çekince geri adım atılmış, TGC etkinliği kendi salonunda gerçekleştireceğini açıklayınca Kadıköy Belediyesi de konuşmacılarının Cumhuriyet Vakfı Başkanı Alev Coşkun, Cumhuriyet Gazetesi Yazarı Akademisyen Barış Doster ve Cumhuriyet Gazetesi Yazarı Miyase İlknur olduğu başka bir program açıklamıştı.

[1] <http://www.cumhuriyet.com.tr/koseyazisi/1715985/chp-iktidara-yuruyor.html>

Çağdaş Bayraktar

Odatv.com



uğur mumcu

anma

Türkiye'de Gazeteci Olmak

Gazeteci Kalmak

arşiv

İletişim

Haber Merkezi: 0 216 449 32 00

Faks: 0 216 449 32 00

Mail: info@odatv.com

İletişim

Künye

Gizlilik Sözleşmesi ve Koşullar

Mobil Uygulamalar



Reklam

Reklam: 0 216 449 32 00

reklam@odatv.com

© 2021, Oda TV. Tüm haklar saklıdır.



ANA SAYFA

YAZARLAR

VİDEO

FOTO GALERİ

ARŞİV

KATEGORİLER

