



Bizim Escobar'larımız cemaat liderleri

10.04.2018



Biraz da entel takılalım.

Gelmiş geçmiş dünya tarihinin en ünlü uyuşturucu baronu Pablo Escobar'ın gerçek hayatını anlatan dizi NARCOS'un gördüğü büyük ilgi geçmişte yapılan muhteşem dediğimiz dizilerin dahi rekorunu çoktan geçmek üzere.

Çünkü **'hikaye'** gerçek.

Narcos dizisinin tek zaafı Amerikan ajanlarının gözünden yapılmış olması.

Dizide uyuşturucu patronları ve komünist gerilla grupları, rüşvetçi polisler, korkutulup teslim alınan bürokrasi ve öldürülen bakanlar ve kaçakçılarının hızını kesmeden devletten büyük bir orduya dönüşmesi ve kan gölüne dönen Kolombiya sokakları nefes kesici sahnelerle anlatıyor.

Nefes alamıyorsunuz çok kolay insan öldürülmesi en yakın işbirlikçilerin dahi anında infaz edilmesi gırla gidiyor, ve kanıtların ve şahitlerin ortadan kaldırılması, uyuşturucu baronlarıyla komünist gerillaların işbirliğine girmesi, ve polise çalışanlar, ve iki tarafı idare edenler ve Amerika Devletiyle Kolombiya'nın karşı karşıya gelmesi vs. akıl almaz hızla ilerliyor.

Düşünün, Escobar'ın günlük kazancı dünyanın en büyük sanayi şirketlerinden daha fazla, düşünün, Escobar af edilip ülkesine geri dönebilmek için Kolombiya'nın tüm dış borçlarını ödemeyi dahi taahhüt ediyor, düşünün bütün bunlara rağmen, uyuşturucudan tarihin en büyük servetini yapmış Escobar demokratik seçimle meclise dahi girebiliyor, neyi hatırlatıyor bunlar size.

Ve uyuşturucu kaçakçıları yüzünden bir ülkenin kan gölüne nasıl döndüğünü siyasetinin sosyal hayatının tam anlamıyla kilitlenmesi.

AKP'NİN FETÖ'YLE KOL KOLA GİRDİĞİ YILLARI ANLATABİLECEK CESARETTE İÇİMİZDE KİMSE VAR MI

Bu hikaye neyi çağırıyor size!

Uyuşturucunun yerine ülkemizdeki 'inanç' piyasasını Escobar'ın yerine FETÖ'yü koyduğunuzda dizide yaşanan felaketler, suikastlar ülkemizin bir cemaat eliyle yaşadıklarının yanında çok hafif kalıyor.

Yani, Escobar'ın yerine FETÖ'yü uyuşturucunun yerine inancı, uyuşturucu baronlarının şebekesi yerine dünya çapındaki FETÖ okullarını ve CIA ve PKK bağlantılarını vs. koyduğumuzda bizler dünyayı çılgına çeviren daha sarsıcı bir dizi yapabiliriz.

Elimizde Narcos dizisini dahi aşacak ve peşpeşe skandal ve şoklarla ilerleyecek büyük hikayeler var, mahkeme belgelerinde var medyada yazılıp çizilenlerde var bizatihi cemaat içinde yaşayanlarda var.

Malzeme hikaye var ama böyle bir dizi çekecek şansımız var mı?

Birincisi, dizide AKP'nin FETÖ'yle kol kola girdiği yılları anlatabilecek cesaretle içimizde kimse var mı? Bu diziyeye Tayyip Erdoğan'ın zamanla değişen rolünü nasıl koyacağız? İktidar-Escobar ilişkisinin düzeyini anlatamazsak çekeceğimiz dizi bir işe yaramaz.

Yani gerçekçi bir senaryoyu bu siyasi atmosferde çekmemiz mümkün değil.

İkinci, asıl büyük sorun, diyalogları metni yazabilecek yazarlarımız var mı?

Karakterlere ve hikayeye ve dile hakim olabilmek için inanç ve cemaat yapılanmasının 'diline', yani, otuz yıldır siyasette kullanılan İslamcılarının ve liberallerin ekran tartışma dillerine ve cemaat içre kullanılan şifrelere ve cemaat için din vaaz eden dile hakim olmak lazım.

Ülkemizde an itibariyle pompalanan yazarlar meşhur olmanın yolunu siyaset dışı detektif hikayeleri yazmakta bulmuşlar, bu dile hakim olacak bir senaryo kadrosunu bulabilmemiz çok güç.

Tekniğine geçelim, üçüncüsü, Kolombiya ormanlarında kurulan tezgahlarda üretilen uyuşturucu gibi, cemaat ve tarikat tezgahlarında üretilen 'inançları' ve 'telkinlerin siyasete ve topluma nasıl gizlice pazarlandığını hangi yasal siyasi kaçaklardan sızdırıldığını anlatabilecek fotoğrafları inşa edebilmek.

Mesela Allah ve Peygamber vs. hikaye ve kavramlarından yeminli ve gözü kara bir orduya mermi bomba itaat sadakate nasıl geçildiğini anlatabilecek sahnelere ihtiyacımız var.

AMERİKAN AJANLARI BİZİM ESCOBARLARLA EL ELE AYNI ŞEBEKE İÇİNDE

Narcos dizisinde gencecik çocukların silahlandırılması gibi henüz 12 - 13 yaşlarında yurt odalarında inancın nasıl korkuya katksız bir dehşete ve ölümcül bir itaate dönüştürüldüğünü basit ve gerçekçi hikayelerle anlatabilmeliyiz.

Ve medyayı satın alan ve hakimlerin savcılarının tüccarların iftiralarla gözünü korkutan ve orduya şantaj kuran ve sonunda himmetle ülkenin en büyük servetlerine sahip olup ülkeyi parçalayan hızlı bir akışı sahne sahne düzenleyebilmeliyiz.

Ve burundan kokain çekmeyle mistik ürperişi (FETÖ'nün cezbeleri) örtüştürebilmeliyiz.

Ve uyuşturucu baronlarının gün gelip uçaklar alacak hatta füzeler satın alabilecek hatta profesyonel İsraililer'i kiralayıp kullanması gibi sahnelerin aynısı gün geldi bir vaaz hocası ülkenin savaş uçaklarını aynı şekilde ele geçirdiğini, anlatabilmeliyiz.

Narcos dizisini dahi aşabilmek mümkün çünkü bu sefer Amerikan ajanları bizim Escobarlarla el ele aynı şebeke içinde. Mesela elimizde aynısından yüzlercesi olan şu hikayenin sertliğine çarpıcılığına bakın, şu an hapisteki MIT-CIA ajanı FETÖ'ye rapor yazıyor, Kaşif Kozanoğlu Orta-Asya (cemaatin) okullarımıza engel oluyor diye, sonraki gelişmeler, Kaşif Kozanoğlu Türkiye'ye getirilip hapse atılıyor ve CIA'nın ince yöntemleriyle öldürülüyor.

Kardeşlerim, gerçeğimiz bu, Narcos izleyebildiğim en müthiş hikayelerden biri, ancak dünyada çok büyük ilgi gören Narcos dizisi dahi ülkemizdeki FETÖ (gerçeğiyle) filmiyle yarışamaz.

Üstelik, Escobar'dan sonra anlatılan (dizinin sonraki bölümlerinde) Cali Carteli gibi FETÖ'den sonraki cemaat-tarikat piyasasıyla dizimizi yıllarca sürecektir sonsuz bölümlere doğru uzatabilmek mümkün.

Bizim çekeceğimiz dizinin asıl çarpıcı tarafı şu, üstelik Escobar bir uyuşturucu baronu, yaptığı işin ahlaksızlığını kanun dışılığını ve kendisinin katil suçlu acımasız olduğunu çok iyi biliyor, sorun burada.

Ki, bizim Escobar'ımız tarikat liderleri yaptıkları işleri hala 'sevaptan' tertemiz 'iman'dan sayıyor.

FETÖ (cemaat) dizisini Escobar'dan daha muhteşem yapacak olan da burası: 'ikiyüzlülüğün' toplum tarafından kabul edilip din haline getirilmiş olması. İki yüzlülüğün en mutedil Müslümanlar ve siyasetçilerden tarafından dahi 'kabul' görüp meşrulaştırılmış olması.

BİZİM ESCOBAR'LARIMIZ TARİKAT VE CEMAAT LİDERLERİ

Kardeşlerim, yaşadığınız dehşeti felaketleri filme çekip anlatacak yazacak gücünüz özgürlüğünüz ve maddi imkanlarınız yoksa, bizim Escobar'larımız tarikat ve cemaat liderleri, aynı felaketleri size çok daha defalarca yaşatacaktır.

Narcos dizisindeki Kolombiya'yla Türkiye'yi aynı yapan şey, saflığını yitirmiş insanlık, huzuru ve sadeliğini kaybetmiş toplum, uyuşturucu baronların ya da tarikatların kölesi olmuş bürokratlar, ve katilliklerinden hiç de utanç duymayan 'şebeke' insanları ve toplumu uyuşturan inanç kaçakçıları siyasetçilerin kışkacında çaresizleşmiş bir ülke.

Ya da hiç zahmete masrafa girmeyelim Escobar'ın yerine FETÖ diye bir film çekmek yerine Narcos dizisini aynen uyarlayalım, hikayeye sadece 'zehir' denilen uyuşturucu yerine cübbeli tüccarların vaazlarını koyalım. Kolombiya ormanlarında gizlenmiş uyuşturucu tezgahları yerine yurt odalarını koyalım.

Unutmayın, Escobar gücünü gaddarlığından değil toplumun fakirliğinden alıyordu, hangi makamda olursa olsun yoksul insanlar doları görünce Escobar'a çalışıyordu.

Tam da bu sahneler medyamızdaki liberal yazarları ne kadar hatırlatıyor, cemaatin uçsuz bucaksız imkanlarını görenlerin ahlaki hukuku insanlığı ve devleti ve orduyu bir anda satıp nasıl 'doların' yanına geçip acımasız bir katil olduğunu yaşayıp görmedik mi?

Fakirliği yüzünden başka türlü para kazanmanın mümkün olmadığı Kolombiya'da yoksul halk uyuşturucu baronlarının kiralık katili olmaktan başka yol bulamıyordu.

Aynı şekilde fakirliği yüzünden başka türlü para kazanamayan mesleksiz üretemeyen ülkemiz insanlarının cemaat liderlerinin kiralık katili ajan olması arasında hiç bir fark yoktur.

DOLARI GÖRÜNCE KARAKTERİ DEĞİŞEN TARİKATÇI TETİKÇİLER

Ve Escobar (Narcos) dizisinin asıl ve tek kahramanı: Dolar!

Çağımızın kahramanı: Dolar, asıl Deccal!

Doları görünce karakteri değişen tarafı değişen iklimi değişen ha tarikatçı ha Escobar'ın tetikçileri.

Ha Escobar'ı medyada pazarlayan dizideki güzel çekici uzun boylu muhabir kız, ha Taha Akyollar Nazlı Ilıcaklar, aynı 'karakter'..

Ha Escobar'la bu güzel kızın sevişme yatak sahneleri, ha Habertürk CNN kanallarının yıllar boyu ekranlarda FETÖ savcılılarıyla sarmaş dolaş altlı üstlü yalamalı orgazmlı programları!

Nihat Genç

Odatv.com



Diğer Yazıları

Ergenekon operasyonu sahiden başarısız mı oldu

02.07.2019

"Mustafa Kemal'in askerleriyiz" demeye devam edecek misiniz

28.06.2019

Badeci şeyhin siyasetteki adamları

15.06.2019

Nihayet bir takım kurduk

09.06.2019

Cellatsız saray çok yaşamaz

08.06.2019

Yarattıkları canavarlarla artık baş edemiyorlar

07.06.2019

Tüm Yazıları

Popüler Yazılar



Müyesser Yıldız

TESUD Başkanına neler soruldu?

30.06.2021



Dr. Hüseyin Nazlıkul, M.D. PhD.

Hastalıklara karşı direnç nasıl artırılır

03.10.2021



Salih Seçkin Sevinç

Pandemi bahaneleri oldu... Restoranlar bizi ya...

03.10.2021



Rafael Sadi

O kritik ziyaretin arka planı

03.10.2021



Yusuf Yavuz

Yeni plan devrede

17.06.2021



Soner Yalçın

Tehdit etmeyin

18.06.2021



Soner Yalçın

Tunus'un foncuları

28.07.2021



Soner Yalçın

Erdoğan'ın öfkesinin sebebi

26.10.2021



Sami Mentş

Milli Eğitim Bakanı yalan söylüyor

25.06.2021



Soner Yalçın

Ata'nın çocukları: 68 Kuşığı

30.06.2021

İletişim

Haber Merkezi: 0 216 449 32 00

Faks: 0 216 449 32 00

Mail: info@odatv.com

İletişim

Künye

Gizlilik Sözleşmesi ve Koşullar

Mobil Uygulamalar



Reklam

Reklam: 0 216 449 32 00

reklam@odatv.com

© 2021, Oda TV. Tüm haklar saklıdır.



ANA SAYFA

YAZARLAR

VIDEO

FOTO GALERİ

ARŞİV

KATEGORİLER

