



Hasan Cemal'e "Nana" demek hiç içimden gelmiyor

20.02.2018



1980'ler...

Türk medyasında büyük **kırılma** yaşandı:

Hakikat yerini **kurguya** bıraktı.

Önemli olan **gerçeğe** ulaşmak değildi. Kitleleri **hissi** olarak etkileyecek **yorum** ağırlıklı "**hikaye**" yazmaktı.

İnsan **özne** olmaktan çıkarıp, **nesne** haline dönüştürüldü.

Medya endüstri oldu! Her şey satılabilirdi, yeter ki alıcısı olsun! Böylece "reklam" gerçeğin yerini aldı.

Plaza gazetecileri, iyi para kazanan **profesyonellere** dönüştürüldü. Gazetecilik "sınıf atlamasının" aracı yapıldı. **Kazanan her şeyi alır** dönemi.

"**Fast-food haberler**" dönemi başladı.

Köşe yazarlığı **basit dil oyunlarına** dönüştürüldü. İtibarıyla...

Köşe yazarı "**taftaları**" coşturacak "**amigo**" rolünü üstlendi. "**Maçı**" kazanmak için her yol mubahtı; çarpıtmalar, abartmalar, asparagaslar...

Mizanpaj -tv döneminde stüdyo- önem kazandı!

Hedef; verileni olduğu gibi kabul eden, düşünmekten uzaklaşmış-yozlaşmış "**sürü**" yaratmaktı. Bunun adı "**popülizm**" idi.

İşiltılı vitrinlere çıkarılan çok gazeteci buna yenik düştü!

Peki...

Tüm bunların **1980'lerde başlaması** tesadüf müydü?

ABD ve İngiltere öncülüğünde **vahşi kapitalizm/neoliberalizm** o yıllarda tekrar "pazara" sunuldu. Bunun ideolojisini dünyaya "**neo-conservatists**"/"**neo-conlar**" pazarladı. (Bunların önemli ideologlarından **Albert Wohlstetter**, Pentagon ve Rand Corporation'da danışmanlık yaptı. Paul Henze gibi CIA mensuplarının hocasıydı. Paul Wolfowitz ve Zalmay Halilzad öğrencileri arasındaydı. "**Karanlıklar Prensi**" **Richard Perle**'nin kayınpederi idi. Neyse.)

Kendilerine "**liberal-demokrat**" diyen Türkiye'deki "yeni aydın" tipi, bu neo-conların görüşlerini tekrarlamaya başladı:

- Sınıfsal kimlik, ulus devlet, emperyalizm artık demodeydi.
- Etnisite, sivil toplumculuk, serbest pazar, küreselleşme önemliydi...

Sihirli sözcük Soros destekli "**açık toplum**" idi.

Bu yeni muhafazakar "rüzgara" kendini kaptıranlardan biri de **Hasan Cemal**'di...

BİR TREND YAZAR

Hafta sonu...

Hasan Cemal'in "**Hayat İşte Böyle Geçip Gidiyor**" adlı son çıkardığı kitabı okudum.

680 sayfalık kitabın aslında özü şu iki sözcük; "yanıldım, ama..."

Hasan Cemal'in bu kaçınıcı "yanıldım" kitabı bilmiyorum! "**Kimse Kızmasın Kendimi Yazdım**" ve "**Cumhuriyet'i Çok Sevmiştim**" kitaplarında da benzer özeleştirisini okudum; "yanıldım, ama..."

Çabasını takdir ediyorum; ancak **sorununu arama yolu** yanlış.

Ne yazık ki... Özünde "**trend yazarı**" olan **Hasan Cemal** derine kazacak analitik düşünsel yeterlilikte değil. Son kitabında yazıyor; pek okuyan biri değil. Zaten konuları kavrayışına bakınca ideolojik eksikliği/ekonomik-politik bilmezliği sırtıyor. Kuşkusuz bilmek zorunda değil; fakat sürekli "ahkam" kesiyor/yargıya varıyor. **Oysa...**

En büyük devrimcilik olguculuk değil mi? Bilgi/haber toplayıp- yazıp orada bıraksa yeterli olacak. Hayır. İlla **politik moda**'ya uygun büyük "laf" edecek!

Tarihi referanslardan koparılan aldatıcı "Ermeni soykırım" kervanına katılacak. **Öyle ya...** Hem Erivan'ı hem Los Angeles'ı gidip görmüştür, ve bu yeterlidir! Gelsin küresel alkışlar; "dede ittihatçı, torun demokrat!"

Bir kitabında "kimse kızmasın" diyor ama **kırmızı halılar döşenip açılan yoldan yürümeyenlere** kızıyor. "Ben dönem miyim" sorusuna sayfalarca yanıt veren Hasan Cemal'in **döndüğü** yerdeki insanların **dönmemelerine** sürekli laf sokuyor...

İÇİMDEN GELMİYOR

"Beynini başkalarının eline vermekten kaçınmak... Beynini sloganların, birtakım köhne klişelerin emrine vermek yerine, bağımsız düşünmeye, özgür düşünmeye, eleştirel düşünmeye çalışmak... Bu konular benim hayatıma 1980'lerde girdi..."

Hasan Cemal...

New York merkezli neo-con **düşünce tiranlığının ezbercisi** olduğunun farkında değil mi?

"**Sivil toplumculuk**" adına, FETÖ'yü görmezlikten geldi.

"**Demokrasi**" adına, AKP'yi destekledi.

"**Özgürlük**" adına, küresel despot ABD'nin Irak, Afganistan müdahalelerini onayladı.

"**Barış**" adına, kimlik siyasetini övdü.

"**İnsan hakları**" adına, şiddeti-terörü meşrulaştırdı.

Hannah Arendt şunu dedi ki:

"Onlar büyük siyasal suçlular değil, büyük siyasal suçları mümkün kılan insanlardır!"

Hasan Cemal hatalı siyasi tavrının sebebini bir türlü kavrayamıyor:

Hadi **Karl Marks**'tan kurtuldun, **Karl Popper** ne olacak?

Kıbleniz -Mc Carthy mahkemelerinin- dönem **Ayn Rand**'ı değil miydi?

İnsanı yücelten tüm devrimlere düşmanlığı nereden öğrendiniz?

Fransa'da Robespierre'e "**terörist**", Türkiye'de Atatürk'e "**diktatör**" denmesinin kaynağı neo-con fikriyat olduğunu bilmiyor olamazsınız!

Uzatmayayım...

Hasan Cemal “aklı orospulaştırmak” deyimini yazıyor kitabında. Ondan cesaret alıp şunu eklemeliyim:

Emile Zola, unutulmaz romanlarından birini 1880’de yazdı: “Nana” .

Bir tiyatro oyuncusunun yükselişi ve fahişeliğe kadar düşüşünü anlattı.

Kapitalizmin o erken döneminde, **herkesin bir şey sattığını**; satacak bir şeyi olmayan kadınların bedenlerini ve satacak bir şeyi olmayan erkeklerin onurlarını sattığını yazdı.

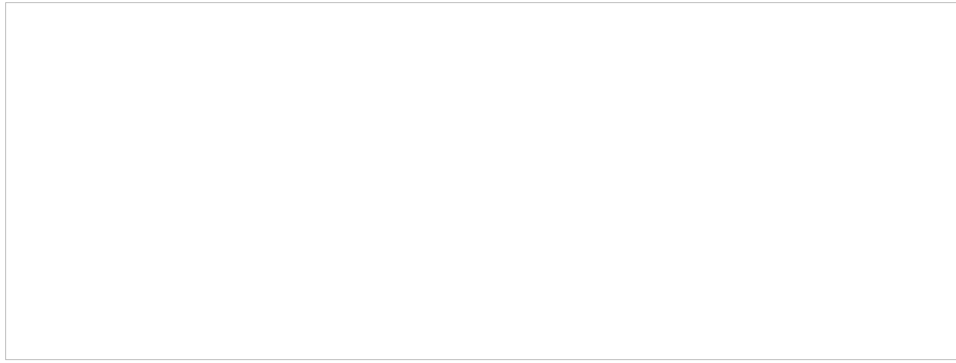
Dünya edebiyat tarihinde “Nana” ...

– Paranın esiri olan burjuvazinin ve aristokrasinin gerçek yüzünü göstererek- **yabancılaşmayı** anlatan en görkemli romandır.

Yine de...

YAZININ TAMAMINI OKUMAK İÇİN TIKLAYINIZ

Odatv.com



Soner Yalçın



Dięer Yazıları

Zelenski'nin oligarkları

04.03.2022

Bati'nın iki yüzlülüğü

03.03.2022

Hırsızın hiç mi suçu yok

02.03.2022

Kışkırtıcı kim

01.03.2022

Erdoğan kimin yanında

25.02.2022

Erdoğan heyecanlı

24.02.2022

Tüm Yazıları

Popüler Yazılar



Müyesser Yıldız

TESUD Başkanına neler soruldu?

30.06.2021



Dr. Hüseyin Nazlıkul, M.D. PhD.

Hastalıklara karşı direnç nasıl artırılır

03.10.2021



Salih Seçkin Sevinç

Pandemi bahaneleri oldu... Restoranlar bizi ya...

03.10.2021



Rafael Sadi

O kritik ziyaretin arka planı

03.10.2021



Yusuf Yavuz

Yeni plan devrede

17.06.2021



Soner Yalçın

Tehdit etmeyin

18.06.2021



Soner Yalçın

Tunus'un foncuları

28.07.2021



Soner Yalçın

Erdoğan'ın öfkesinin sebebi

26.10.2021



Sami Menteş

Milli Eğitim Bakanı yalan söylüyor

25.06.2021



Soner Yalçın

Ata'nın çocukları: 68 Kuşığı

30.06.2021

İletişim

Haber Merkezi: 0 216 449 32 00

Faks: 0 216 449 32 00

Mail: info@odatv.com

İletişim

Künye

Gizlilik Sözleşmesi ve Koşullar

Mobil Uygulamalar



Reklam

Reklam: 0 216 449 32 00

reklam@odatv.com

© 2021, Oda TV. Tüm haklar saklıdır.



ANA SAYFA

YAZARLAR

VİDEO

FOTO GALERİ

ARŞİV

KATEGORİLER

