

Konuk
yazar



Fethullah'ın elleri tesadüf değil NURCULARIN FETİŞLERİNİ BİLİYOR MUSUNUZ

Konuk yazar Nazif Ay yazdı: Nurcuların fetişlerini biliyor musunuz

21 Nisan Cumartesi 2018 23:50



Nurcuların fala, keramete, rüyaya aşırı düşkünlükleri belki de sosyal hayattaki hayal kırıklıklarına veya duygusal septik arızalarına dayanmaktadır...

İsviçre'nin Cern kenti.

Her biri yüz milyar proton içeren iki parçacık demeti, Büyük Hadron Çarpıştırıcısında zıt yönde hareketlendirilip Atlas adı verilen dedektörün ortasında çarpıştırılıyor.

İki proton takımı arasındaki tolaşmadan yeni parçacıklar oluşuyor.

Amaç, higgs bozonunu ortaya çıkarmak ya da diğer ifadeyle '**Tanrı parçacığı**' teorisini kanıtlamak.

Lakin Cern'deki bilimsel faaliyet rahatsızlık veriyor birilerine.

Cern çalışmalarını Allah'a şirk koşma şeklinde algılayan yobaz dinci bilim eşrafı (!), İslam'ı gururla temsil etmenin cesaretiyle, Allah'ı koruma altına almayı amaçlayan demeçlerde bulunuyor.

Tuhaftır ki, tanrının dinini, din problemleri dindara karşı korumayanların en bilinen maskesi, tanrının kişilik haklarını üstlenerek tanrılık makamının sözcülüğünü yapmaktır.

Nerede bir tanrı avukatı varsa orada dinin katledilen değerleri vardır.

Cern'deki ısrarlı ve aralıksız bilimsel çalışmaların, Allah'ın vekâlet vermediği bu avukatları bazı nedenlerden dolayı rahatsız ettiğini görüyoruz.

Bilimsel çalışma her dönemde bütün dinlerin tembel, beceriksiz ve kompleksli yobaz din mensuplarının tepkisini çekmiştir, çünkü ya dinî kaynaklarda geçen kabullerinden bir kısmının hurafeliği ortaya çıkacak ya da pozitif bilim insanların saygınlığı din adamı otoritesinin üstüne çıkacak ve halk üzerindeki manevi algıya zarar gelecektir.

Higgs Bozonu Teorisi isimlendirilirken de içinde '**Tanrı parçacığı**' ifadesinin geçmesi dindarı; '**Tanrının parçasını mı arıyorlar?**' ya da '**Maddenin en bilinmez küçük parçasına tanrı mı denilecek?**' veya '**Teori pratiğe dönüşürse, tanrıya ihtiyaç kalmadığını savunan bir felsefi akım mı oluşacak?**' veyahut '**Tanrıyı bula bula, tanrı inancının olmadığını düşündüğüm ve bilime tanrısallık atfeden kişiler mi bulacak?**' endişesine de sevk edebilecektir.

Bilimsel dünyaya ayak uyduramayan, hatta bazen gelişmeleri inkâr edecek derecede radikalleşen İslam dünyasında Cern ciddiye alınmamakta ama dinden kaynaklanmayan bazı ritüeller ve uğurlu oluşuna inanılan nesnelere rağbet görmektedir. Bu, Mehdi ve Mesih benzeri beklenen ilahi kahramanlara hasret ve iman etmeyle olabildiği gibi, gizemli bilgilere sahip olma, etkili dua ve ibadetlere sarılma ve türbeler ile mukaddes kabul edilen varlıklara aşırı sevgi, ilgi şeklinde de olabilmektedir.

Kur'an'daki bir ayette inananlara; "**Dua ettiğinizde, Allah'ın güzel isimleri (Esmâülhüsna) ile isteyin.**" (A'raf Suresi, Ayet 180) tavsiyesi vardır, yani herhangi bir araç veya aracı değil, Allah'ın isimlerinin vesile yapılması (Teveşül) öğütlenmektedir. Putperest bir toplumdan birlik inancına doğru yol alan İslam, insanların maddeye kutsallık yüklemesini istememiş ve tüm dua tarzı yönelişlerin yalnızca Allah'a çevrilmesini amaçlamıştır. Kâbe'nin duvarında bulunan ve Kâbe'nin etrafında dolaşmaya (tavaf) başlama işareti olan Hacerü'l Esved'i (kara taş) bile tapınılacak ölçüde mukaddes kılınmamıştır. Hz. Ömer, kimilerine göre cennetten gelme, kimine göre göktaşı, kimilerine göre ise Ebu Kubeys Dağı'ndan melek tarafında Hz. İbrahim'e getirilen volkanik bir bazalt taşı olarak kabul edilen Hacerü'l Esved'e tapınılmaya varacak ölçüde değer verilemeyeceğini vurgulamıştır. Bu taşın özel bir şifa verici olarak görülmesi de İslam inancında yasaktır ama dinci sosyete moda olan hac ve umre ziyaretlerinde uğur olsun diye Hacerül Esved'in başında fotoğraf çektirilmesi yaygınlaşmıştır.

EN ÇOK ONLARDA GÖRÜLÜYOR

Uğurlu sayılan, olağanüstü gücü ve etkisi olduğuna inanılan her şeye "**Fetiş**" adı verilir.

İslam literatüründe fetişlere destek olan birçok kavramdan söz edilir. Sihir, tılsım, gözbağcılık, rukye, cıfr, ifha, simya, vefk, nücüm bilgisi, kehanet, falcılık, tefe'ül, düğümcülük, kurşun dökme ve üfürükçülük (suya vb üfleme) gibi kavramlar bunlardandır.

Kur'an'da sihir yapmak, küfür (**Bakara Suresi, Ayet 102**) sayılır, yani din dışına çıkma olarak kabul edilir ve büyü yapanlar ağır şekilde yerilir (**Taha Suresi, Ayet 69; Yunus Suresi, Ayet 77**). Üstelik Bakara Suresi 102. ayette Harut ile Marut kıssası anlatılır. Bunların iki melek olduğundan, kendilerine büyü bilgisi verildiğinden, onların bu bilgileri insanlara öğrettiğinden, sihir ve büyü bilgilerini alarak kullananların başlarına azabın indirildiğinden söz edilir.

İslam dünyasında saygın konumdaki bazı kişilere ait eşyaların, nesnelere atılmayıp saklandığı bilinen bir gerçektir. Teberrüken, yani kutsanmışlık adına ve bereket getirsin diye bunlara '**Kutsal Emanet**' muamelesi yapılmaktadır. Söz konusu inanış, tüm cemaatlerde, ama daha ziyade Nurcularda ve Fethullah Gülen Cemaatinde bariz şekilde izlenebilir. Bu saplantılı gelenek dinî kaynaklar referans verilerek savunulur ve sürdürülür. Örneğin, Hz. Muhammed'in hacamat kanını içen Abdullah b. Zübeyr için söylediği iddia edilen "**Cehennem ateşi, kanımın kanına karıştığı kimseyi yakmaz.**" sözüne dayandırılan teberrük itikadı, fetiş putperestliğine ilham vermektedir.

Ben de, dinciler, ama özellikle Nurcular arasında yaygın olan kimi dinsel fetiş sahasını konu edineceğim.

Günümüzde Müslümanlar arasında uygulanan ve kimileri dua gibi görünse de, sihre/ büyüye de dayanak olabilen fetişleri bulacaksınız.

FETİŞ ÇEŞİTLERİ

Ebcet/ Cifir Kabalacılığı:

Nurculukta, Yahudi Kabalacılığı veya Pisagor hesaplamalarına benzer Ebcet/ Cifir hesabı yapmak, bir bilgi kaynağıdır. Güvenilir bilgi kaynağı olarak Ebcet ve Cifirden yararlanmak Nurcularda altıncı iman kuralı gibidir.

Said Nursi, Ebcet/ Cifir hesabıyla falcılık yapma işini şöyle savunmaktaydı: "(...) **Hazret-i Ali'nin Kaside-i Celcelütiyesi, baştan sona kadar bir nevi Ebcet ve Cifir hesabı üzerine yayımlanmıştır. Ayrıca Cafer-i Sadık ve Muhyiddin-i Arabî gibi gaybi sırlarla uğraşan kişiler ve harf ilminin sırlarına çalışanlar, bu Ebcet hesabını bir anahtar gibi kabul etmişlerdir.**" (Risale-i Nur Külliyyatı/Şualar, s.613.)

Nurcular Ebcet/ Cifir'e bilim olarak bakmakta ve bu disiplinin özünü Hz. Ali'nin bizzat Hz. Muhammed'den aldığını iddia etmektedirler. Bundan dolayı Ebcet'in kaynağının vahye, yani Kur'an'da olduğu gibi, doğrudan Allah'a dayandığına inanmaktadırlar. Hz. Ali'nin de bu sırları bazı kurallara bağladığına itikat etmektedirler. Sadece Hz. Muhammed'in soyundan

gelenlerin bilebileceği söylenen Ebced'in kurallarını ahir zamanda geleceği müjdelenen Mehdi'nin çözeceği savunulmuştur. (**Kâtip Çelebi, Keşfuzzunun (5 cilt), Tarih Vakfı Yurt Yayınları, İstanbul, 2007, İlmü Cifir maddesi**)

Bu açıklamayı dayanak gösteren Nurculara göre Mehdi, Ebced'i çokça kullanan Said Nursi'nin ta kendisidir.

Tesadüf Falı "Tefe'ül"

Nurcularda, Kur'an veya herhangi bir muteber dinî kitap tesadüfen açılarak tefe'ül (Fal açma) etme geleneği, güvenilir bilgi kaynağı kabul edilir.

Nurcular, bilmedikleri veya anlayamadıkları konu hakkında fikir sahibi olmak için kutsal kabul ettiği herhangi bir kitabı ellerine alırlar, içlerinden geçen duyguyu zihinlerinde canlandırırlar ve besmele çekerek kitabı açarlar. Kendilerine denk düşen yeri okuyup oradan durumlarına uygun mesajlar çıkarırlar.

Nurcuların fala, keramete, rüyaya aşırı düşkünlükleri belki de sosyal hayattaki hayal kırıklıklarına veya duygusal septik arızalarına dayanmaktadır. Unutmam, İlahiyat Fakültesi son sınıfındayken benim ajan olduğumu düşünen Veli adında bir Nurcu arkadaşım vardı ve ben de onun o çocuksu komplocu hayal dünyasını yıkmamıştım. Akademisyen olan Veli adındaki arkadaş, muhtemelen hâlâ beni ajan sanıyordur.



(15 Temmuz sonrasında FETÖ'nün Yamanlar Kolejinde Fethullah Gülen'in alçıdan yapılmış eli... Fethullah'a uzaktakilerin biat etmesi ve elleri öpmesi için tasarlanmış...)

Muska, Vefk ve Celcelûtiyye

Muska, nüsha sözcüğünün bozulmuş söylenişidir.

Üçgen biçiminde dürülüp bir beze konulan, üzerinde taşıyanı zararlı etkilerden koruyup iyilik getirdiğine inanılan, içinde dinsel veya büyüsel bir gücün saklı olduğuna inanılan ve genellikle Arapça yazılı materyaldir.

Vefk'in sözlük anlamı, uyum ve dengedir.

Dini terminolojide vefk, 'Tesirli dua' demektir.

Vefk, metafizik âlemden kaynaklanan bir problemin düzelmesi veya hedeflenen bir menfaate ulaşabilmek için düzenlenen mistik bir mikroçiptir. Çoğu zaman çeşitli şekil ve rakamlarla hazırlanır.

Nurcuların devamlı okudukları dualardan biri olan Celcelûtiyye'nin Hz. Muhammed'e vahiy olarak geldiğine, Hazret-i Ali'nin de bunu kasideye benzer şekilde Arapça ve Süryanice düzenlediğine inanılır.

Celcelûtiyye'nin anlamının "Bedi" olduğu kanaati ile Nurcular, bu kasideyi heyecanla okurlar.

Said Nursi, Celcelûtiyye'nin bir bölümünü yasaklamıştır. Bu bölümünü çok okuyanlara cinlerin ve ifritlerin (cinlerin en kötü olanları) musallat olabileceğinden korkmuştur. Celcelûtiyye'nin kimi beyitleri de vefk gibi düzenlenmekte ve muska olarak boyunda taşınmaktadır.

Salât-ı Tefriciye

4444 kere okunduğunda arzu edilen tüm dileklerin kabul edileceğine dair beklentilerin olduğu duadır.

Bu veya buna benzer dualar genellikle kadınlar arasında yaygındır. Duayı okuyanlar tanıdık tanımadık kişilere de yaymaya çalışırlar. Yoğun rağbet gösterilen; Telli Baba, Zuhurat Baba, Eyüp Sultan Türbesi, Alibeyköy'deki su falcıları, Ankara'daki Alevi maneviyat tüccarı Zöhre Ana, Hacı Bektaşî Veli türbesinin etrafındaki minel garâib cinsinden hurafeler veya Hristiyanlara ait kutsal su olan Ayazmalar ve Marmara Denizindeki adalarda bulunan kiliseler, Salât-ı Tefriciye'nin başka

kılığa bürünmüş fetiş versiyonlarıdır.

Cevşen

Nurcular, Cevşen adındaki Allah'ın isimlerini içeren dua kitabını muska gibi kabul etmişler ve yaygınlaşmasına neden olmuşlardır.

Cevşen çılgınlığının kaynağı, Kore Savaşına katılan Said Nursi'nin öğrencilerinden Bayram Yüksel'dir.

Cevşen'in Hz. Hüseyin vasıtasıyla zamanımıza kadar geldiği ve vahye dayandığı söylenir. Boyunda taşınmasına fazlaca anlamlar yüklenir. Cevşen'e, sanki vampire saçılan kutsal su gibi bir rol biçilir. Vatikan'ın eski Türkiye temsilcisi ve Nurcu Fethullah'ın yakın dostu Georges Marovitch de Cevşen'in meşhur taşıyıcılarındandı.

Fetiş Çılgınlığının Kaynağı

İslam dünyasında "**Kutsal Emanetler**" adlı özel eşyalara aşırı ilgi, sevgi ve duygusal hassasiyet zamanla bunların adeta tanrılaşmasına, halktan bazılarının putperestler gibi taşkın inanca sahip olmasına ve Nurcularda görüldüğü üzere sapıklığa varan bâtıllığa yol açmıştır.

Osmanlıda padişahların "**Lâ yüs'el (Sorumsuz ve sorgusu yapılamaz)**" görüldüğü ve varlıklarının mukaddes olduğu, onların Allah'ın yeryüzündeki gölgeleri kabul edildiği ve itiraz edilmediği gerçeğini düşündüğümüzde, fetiş tapıcılığının toplumumuzda niçin bu denli yaygın olduğunu anlayabiliriz.

Camilerde önemli gün ve kandil gecelerinde Hz. Muhammed'e ait olduğu ileri sürülen "**Sakal-ı Şerif**"e dinin sınırlarının ötesine taşıran duygularla ilgi gösterilmesi İslam açısından acınası bir manzardır.

Daha da feci bir durumu söyleyeyim...

Cübbeli'nin peygamberin idrarını içen sahabelerin cehennemde yanmayacağına dair hadis söylemesini nereye koyacağını şaşırıyorum. Üstelik Hz. Muhammed'in idrarının arkadaşlarının elinde gezdirilmesinin mantığını anlamak da mümkün değil.

Aslında tüm cemaat ve tarikatların ama çoğunlukla Nurcuların fetiş seviciliğini anlamak ne mümkün.

Ama onları tanıdıkça İslamiyetin düşürüldüğü aciz durumun vehametini anlamak daha kolay...

Nazif Ay

Odatv.com

fethullah gülen

nurcular

fetiş

islam

arşiv

İletişim

Haber Merkezi: 0 216 449 32 00

Faks: 0 216 449 32 00

Mail: info@odatv.com

İletişim

Künye

Gizlilik Sözleşmesi ve Koşullar

Mobil Uygulamalar



Reklam

Reklam: 0 216 449 32 00

reklam@odatv.com

© 2021, Oda TV. Tüm haklar saklıdır.



ANA SAYFA

YAZARLAR

VIDEO

FOTO GALERİ

ARŞİV

KATEGORİLER

