

DIRİLİŞ POSTASI

İsail oğuşman'ın yazdığı değil

Makale Yazısı - 🕒 02 Mar 2018 - 03:00

Şu bizim reyting meselemiz!



Abdülhamit Güler

Arşiv Yazarı

[🔊 Makaleyi Dinle](#)
[/ Mesaj Gönder](#)

Oscar yaklaşıyor. Ödül alacaklar bir yana, adaylar hususunda bile fikirler havada uçuyor. Özellikle sinefiller arasında böyle elbet. Fekat sinemaya azıcık ilgi duyan herkesin ölçüsü olmuş durumda Oscar.

Anlaşılır bir şey elbet.

Bir nevi reyting cihazı vazifesi görüyor...

Bir de memleketimdeki reyting meselesi var. Sayısı artmakla beraber birkaç bin kutunun yerleştirildiği evin kumandasındaki performans bütün bir sektörün belirleyicisi.

Sağlıklı mı?

Evet diyen kimseyi duymadım bu zamana kadar.

Elbette feci halde sağlıksız bir derecelendirme biçimi...

Alternatifi ne olabilir?

Artık dijital platformlar ve internet mecraları var. İzlenme ya da reyting, adına ne dersiniz... Ölçümlemek o kadar zor değil.

Peki, neden bu kutu kutu pense reyting sisteminden vazgeçilmiyor?

Evet, ülkemizin belli bir kısmında dijital sistem yerleşmiş değil. İnternette izleme yapmayan ev de çok. Ancak kutu konan ev sayısı ve popülasyonundan daha sağlıksız bir manzara mıdır bu?

Sanmıyorum...

Hatırlarsınız...

FETÖ'nün FETÖ olduğu dönemler STV'nin dizileri reyting rekorları kırıyordu?

Neden?

Ajitasyondan başka bir şey yaptıkları yoktu. Bunun izlenme oranı da yüksek elbet. Şu an reyting listelerinde zirvede olan her işte olduğu gibi hamaset ve ajitasyon prim yapar.

Ama bu kadar mı?

Sizce memleketin bütün kılcal damarlarına sızan FETÖ reyting ölçümlerine dokunmamış mıydı?

Aynı şekilde...

Daha önce gedik açılan surlardan şimdi başkaları girip çıkmıyor mudur?

Kimseyi itham etmiyorum elbet. Toplumda karşılığı olan işleri bir şekilde fark ediyorsunuz.

Lakin reyting gibi önemli ve tehlikeli bir meselenin sırf reklam pastasının ulusal televizyonlarda kalması adına düzeltilmemesini kabul edemeyiz.

Hakkaniyet her alanda lazım.

Herkes...

YAZARIN DİĞER YAZILARI

Bana müsaade...

İlk uzay filmi ya da açıklık!

O taş, elimizin üstüne çok yakışır

Sinemanın Azizler'i mi, Netflix'in izleri mi?

Nolan ve Tenet'te Ahmed Amiş Efendi

Yazarın Tüm Makaleleri

Yazar [Abdülhamit Güler](#)

02 Mart 2018

Köşe Yazısı



Yorum yaz

Anket

A Milli Takım Katar'a gidebilir mi?

[Ankete Katıl](#)



Türkiye bu savaşta taraf mı?

| Murat Özer

Şaibeli güvenoyu

| İsmail Yaşa

Mi 'yârü'l- 'ilm

| Gökhan Oruç Önalın

"Kaç Müslüman bir Ukraynalı eder?"

| Tuğrul Selmanoğlu

Kaybolup gitti nice değerlerimiz!

| Muzaffer Dereli

Kamudan ihraç edilen emekli olabilir mi?

| Av. Osman Talha Yıldız

Ukrayna üzerinden yeni bir "11 Eylül" denemesi!

| Doç. Dr. İsmail Şahin

"İnsanlık ölüyor" diyorlar, yaşıyor muydu ki ölsün!

| Fatih Duman

İbrahim Ethem Hazretleri'nin ontolojik gelişimi

| Prof. Dr. Ahmet Akın

Bu bizim savaşımız değil

| Öznur Küçükler Sirene

Bir cephe olarak Avrupa...

| İsmail Öz

Yanlışlıkla

| Zeki Bulduk

Ukrayna'dan çıkarılacak dersler

| Ramazan Yaşar

Allah-u Ekber!

| Recep Yazgan

Yüksek bir sanat eseri olarak Miraciye

| Nihat Nasır

Sitemizdeki dış bağlantılar referans amaçlıdır, dış bağlantıların içeriklerinden kuruluşumuz sorumlu değildir



Kuruluş Hakkında

Künye Bilgileri

Yayın İlkeleri

Haber İhbar
Reklam Ver

İletişim

© 2022 Diriliş Postası Tüm Hakları Saklıdır
Veri Politikası Kullanım Şartları

+90 (212) 550 90 05



değiştir

