

YENİ ŞAFAK PAZAR EKİ

Gezi parkında şahlananlar darbeyi görünce sustu

Darbe gecesi meydanlara ilk çıkan sanatçılardan biri olan Murat Kekilli, demokrasi nöbetlerinde de halkı yalnız bırakmadı. Sosyal medyadan paylaştığı video ile sanatçıları meydanlara çağırdığı için meslektaşları tarafından linç edilen Murat Kekilli, "Gezi parkı olaylarında en önde gidenler darbeye karşı çıktığım için beni eleştirdiler. Vatan söz konusu olunca onları meydanlarda göremedik" diyor.

Abone Ol

Google News

Ayşe Özleyen

14 Ağustos 2016, 04:00

Yeni Şafak



YORUM



PAYLAŞ

Darbe yapıldığı ilk geceden beri halkını yalnız bırakmayan ve vatanını korumak için meydanlardan ayrılmayan müzisyen Murat Kekilli, darbe gecesi sokağa çıktığında sanatçı arkadaşlarını da davet etmişti. Çektiği videodan ve attığı tweetlerden sonra sosyal medyada kendisi için FETÖ destekçileri tarafından linç kampanyası başlatıldı. Kendisine hakaret edenlerin Gezi eylemine destek veren sanatçı kitlesi olduğunu söyleyen Kekilli, "Sanatçı arkadaşlarım toplumda belli bir kitleye hitap ediyor. Ben de onları davet ederek takipçileriyle meydanlara gelmelerini bekledim. Ancak geziye destek verenler o gece yanımızda yer almadılar. Darbeyi görünce sustular" diyor. Biz de Kekilli ile darbe gecesini, FETÖ örgütünün sanatçıları nasıl örgütlediğini ve kendisine yönelik yürütülen linç kampanyasını konuştuk.

15 Temmuz darbe gecesi meydanlara ilk çıkan sanatçılardan birisiniz. Darbe haberini nasıl aldınız? O geceyi biraz anlatır mısınız?

O gece arkadaşlarımla beraber Başakşehir'de bir mekanda oturuyordum. Sohbet esnasında yazar arkadaşlarımın telefonuna mesajlar gelmeye başladı. Biz ilk başta ne olup bittiğini anlayamadık. Sonra hepimiz meselenin ciddiyetini farkettilik. O akşam astteğmen olan yeğenim de benimle beraberdi. Onlar da gün içinde askeriyede tuhaf şeyler yaşamış. Sürekli tatbikat için aşağı inmesini istemişler. Sonra yukarı çıkarmışlar. Bunları da anlatınca hemen toparlanmaya başladık. İlk önce evime gittim ailemi görmek için.

BİR VATANDAŞ GİBİ SOKAĞA KOŞTUM

Sokaklara ne zaman çıktınız?

Cumhurbaşkanı Erdoğan meydanlara çağırdıktan sonra hemen hazırlanmaya başladım. Bir arkadaş telefonla arayıp "Darbe oldu. Sen kaybol senin gibi idealist adamları ilk önce toparlarlar" dedi. Vatanım elden giderken ben kaçamazdım. Arabama atlayıp ilk önce Başakşehir meydana gittim ama ne yapacağımı bilmiyordum. CNN Türk binasının işgal altında olduğunu duyunca hemen oraya hareket ettim. Halkımın yanındaydım. Milleti sokağa çağırınca ne müzisyen olduğumu düşündüm ne sanatçı. Bir vatandaş olarak attım kendimi sokaklara. Başkomutan emir verdi ve çıktık.

Bu zamana kadar darbe dönemlerini hiç yaşadınız mı?

Evet yaşadım. 12 Eylül darbesinde 12 yaşındaydım. O zamanlar Adana'da yaşıyorduk. Pencereden bakarken bir adamın çocuklarına ekmek almak için fırına gittiğini görmüştüm. O sırada asker elindeki dipçikle vatandaşın kafasına vurdu ve ağzını burnunu kan içinde bıraktı, dişlerini döktü. Tek suçu çocuklarına ekmek almaya gitmesiydi. Bu kare benim hafızamdan yıllarca silinmedi. Darbenin ne demek olduğunu o manzaradan dolayı bildiğim için çok endişelendim. Darbe, ekmek almaya giden masum birinin bile ağzından burnundan kan gelene kadar dövülmesi demektir. Eğer bu teşebbüs halkımız tarafından engellenmeseydi çok kötü günler bizi bekliyordu.



TWEET ATINCA KÜFÜR YEDİM

Sanatçıları meydanlara davet ettiğiniz için sosyal medyada linç edildiniz. Böyle bir tepki neden aldınız?

Sokağa çıkar çıkmaz sanat camiasındaki arkadaşları meydanlara çağırdım. Sanat insanların fikirlerine yön vermektir. Her sanatçı kendi kitlesine ulaşıyorsa şu an çok daha farklı bir duruş da sergileyebilirdik. Daha güçlü olabilirdik. Fakat benim bu çağrımı hükümete yalakalık olarak algıladılar. Tweeti atar atmaz küfürler gelmeye başladı. Ağza alınmayacak şeyler söylediler. Hiç tepki vermedim. İlerleyen saatlerde siyasi liderler açıklamalar yapmaya başlayınca sustular. Ben vatanımı kurtarmak için çağrı yaptım. Siyasi bir argüman kullanmadım. Gezi olaylarında sanatçılar hep en ön saflarda oldu. Milyonlarca insan dışarı çıktı ama söz konusu vatan olunca kimseyi göremedik. Darbeyi görünce geri çekildiler. Bir de üstüne küfür ettiler.

Size hakaret edenler Gezi Parkı olaylarına destek veren kitle miydi?

Evet, Gezi Parkı olaylarının yaşandığı süreçte orada bulunan sanatçıların kitleleri tarafından küfür yedim. Sonra da o sanatçıların bir kısmı 7 Ağustos tarihinde Yenikapı mitingine gitti. Ben o gece psikolojik savaş verirken onlar beni dışladılar. Samimi olduklarına inanmak istiyorum, onları affediyorum.

Bu çağrıyı yaparken hiç endişeniz olmadı mı?

Darbe eğer gerçekleşseydi benim bu yaptığım bir suçtu. Çünkü insanları meydanlara döktüm ama ben bunun doğuracağı sonuçları hiç düşünmedim. Ülkemiz bu haldeyken onu düşünemezdim. Hesapsız bir şekilde çağrı yaptım. Duygusal bir refleksti. Devletin bekâsı için meydanlara çıktım.

Yedirenk Sanat Vakfı adı altında bağış topluyorlardı

Meydanları boş bırakmamak için tutulan nöbetlerde her gün halkın yanındaydınız. Nöbetler nasıl geçti?

Halkımızın yanında olmak bana gurur veriyor. Her gün ilçelerin meydanlarında nöbete gittim. Çok güzel geçti. Ben müziği para için yapmıyorum. İyiyi ve güzeli göstermek için yapıyorum. Ben bu birlikteliği görebilmek için müzik hayatımın 15 yılını verdim. Eğer yıllarca böyle olunsaydı 2023 yılını öne almıştık bile. FETÖ üyeleri de Türk halkının gücünü gördü. Şehitlerimizin ve halkımızın hakkını ödeyemeyecekler. Ben ve ekibim bu yapılanma yüzünden bir dönem çok zor günlerden geçirdik.

Zor dönemler derken neyi kastediyorsunuz? Nasıl bir bağlantınız oldu?

2000'li yıllarda beni Yedirenk Sanat Vakfı'nda sanatçılara özel hazırlanan sohbetlere çağırıyorlardı. Sanat Vakfı diye gidiyorduk ama altından farklı şeyler çıkıyordu. Sanatçıların topluma yön verdiğinden bahsedip bizden fazlasıyla bağış ve kurban istiyorlardı. O dönemlerde bağış da yapmıştım. Hollanda'ya konser için gittiğimde aldığım ücretin yarısını onlara Allah

rızası için bağışlamıştım. Bizimle özel istişareler yapıyorlardı. 'Siz özelsiniz' diyerek bizi yönlendirmeye çalışıyorlardı. Onların amacını bilmiyordum. 2 yıl önce devlet aleyhine yapılanmalar başlayınca bana hâlâ konser teklifleri getiriyorlardı. Kanallarından teklifler geliyordu. Fazlasıyla para teklif ettiler ama kabul etmedim. Çok zor durumda olmama rağmen onların bu teklifine evet diyemezdim. Son 2 yıldır kan kusturdular bize. Sohbet gecelerine katılmam için sürekli ısrar ediyorlardı. İstanbul'u tapusuyla verseler ben devletimi satmam.



Bira reklamında oynamamı teklif ettiler

Siz tekliflerini kabul etmeyince tepkileri nasıl oldu?

“Seni biz yarattık, biz yok edeceğiz” diyerek tepki gösterdiler. “Müziği bizim sayemizde yapacaksın” dediler. Ben tekliflerini kabul etmeyince anında başka bir ismi ortaya çıkarmaya başladılar. Kliplerimin televizyon ve müzik kanallarında dönmesini engellediler. Şu anda Kral Tv'de benim şarkılarımı göremiyoruz. Çünkü onların adamları bu kliplerin dönmesini orada da engelliyor. Bundan bir kaç yıl önce bira reklamında oynamamı istediler. Eğer bira reklamında oynasaydım İngiltere'de Wembley Stadyumu'ndan konser ayarlayacaklarını söylediler. Benim ve diğer sanatçıların üzerinden dünyaya açılmayı planlıyorlardı ama bira reklamında oynamayı kabul etmedim. Benim bir dönem maddi durumum çok kötüydü. Her zor durumumda bir teklifle geliyorlardı. Maddi durumumun kötü olduğunu telefonlarımı dinleyerek öğreniyorlardı. Konserlerine gittiğimde cemaat olduklarını söylemiyorlardı, oraya gidince öğreniyorduk. Bizimle yıllarca oyun oynadılar.

Marşla kardeşliği anlattım

Darbeye özel birçok marş yapıldı. Bunlardan biri de size ait. Marş fikri nereden çıktı?

15 Temmuz Marşı'nı aslında Mavi Marmara Şehitleri için yapmıştım. Daha sonra bu olaylar olunca iki cümle değiştirerek 15 Temmuz şehitlerimize hediye etmek istedim. Sanatçı olarak değil, bir vatandaş olarak yazdım bu marş. Klipte de kardeşliği anlatmak istedik. Barışçıl olduğumuzu ve Türk halkının kimseye zarar vermediğini göstermeye çalıştık.



PAYLAS

#Murat Kekilli

#Darbe gecesi

ÖNERİLEN VİDEO

GÜNDEM E-POSTA ABONELİĞİ





15 Temmuz

yenisafak.com/15Temmuz

Kudüs : Bir Şehrin Hikayesi

gzt.com/kudus

Yeni Şafak Seçim

yenisafak.com/secim

Yeni Şafak Ramazan

yenisafak.com/ramazan

Yeni Şafak Spor

yenisafak.com/spor

GZT Lokma

gzt.com/lokma

MOBİL UYGULAMALAR



Apple



Android



Windows

Yeni Şafak olarak yayın hayatına başladığımız ilk günden itibaren ülkemizde demokrasinin tüm kurumları ile yerleşmesi, milli irade ve değerlerimizin hakim olması için tüm gücümüzle çalıştık. Bu ülkenin geleceğinin derin sularda boğulup gitmemesi için çaba sarf ettik.

Fırtınalı günlerde sığınılacak bir liman olduk. Bugüne kadar ülkemize yapmış olduğumuz katkıyı bundan sonra da okurlarımızın desteği ile sürdürmeye devam edeceğiz. Her gün Yeni Şafak'la yeni bir umut olacak.

Son Dakika

Haberler

Koronavirüs

Türkiye

Dünya

Bilimsel Gelişmeler

Gündem

Darbe Girişimi

Eğitim

Politika

Yerel Haberler



Dünya

Ortadoğu

Avrupa

Amerika

Asya

Afrika

Antartika

Okyanusya

Özgün

Özgün haberler

Dini Bilgiler

Yemek Tarifleri

Diyet

Spor

Spor Haberleri

Transfer Haberleri

Beşiktaş Haberleri

Galatasaray Haberleri

Fenerbahçe Haberleri

Trabzonspor Haberleri

Futbol

Basketbol

Motor Sporları

Voleybol

F1

Extreme Sporlar

Golf

Güreş

Atletizm

Su Sporları

Salon Sporları

Uzakdoğu Sporları

Diğer

Ekonomi

Türkiye Ekonomisi

Dünya Ekonomisi

Otomotiv

Emlak

İş Dünyası

Basın İlan

İletişim / Harita

+90 212 467 65 00

Maltepe mah. Fetih cad. No 1/1
Topkapı Zeytinburnu İstanbul Türkiye

Bip / +90 530 846 00 00

Facebook

Instagram

Twitter

Google Plus

Pinterest

Youtube

Flipboard

Rss



Copyright 2017 © Yeni Şafak

Gizlilik Politikası

Kullanım Koşulları

Site Map

Medya Kit

Kurumsal

Bilgi Toplumu Hizmetleri

Hat Sanatı

Resimli cuma mesajları YENİ | Anlamlı, dualı, resimli, hadislerle güzel cuma mesajları ve sözleri

↑
YUKARI

6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunundaki amaçlar ile sınırlı ve mevzuata uygun şekilde çerezler kullanılmaktadır. Detaylı bilgi için [çerez politikamızı](#) inceleyebilirsiniz.

