



Murat Belge'ye cevap gecikmedi

26 Şubat Pazartesi 2018 17:27



"Eğer kötü bir fotoğraf kullanılmak istenseydi, Belge'nin FETÖ'nün düzenlediği Abant toplantısındaki fotoğrafı alınabilirdi."

Liberal teorisyen Murat Belge'nin Kırmızı Kedi Yayınevi'nin sosyal medya hesabından yaptığı paylaşımın kaldırılması için noter aracılığıyla gönderdiği ihtarnameye yanıt geldi.

Kırmızı Kedi Yayınevi adına avukat Celal Ülgen tarafından kaleme alınan cevabi ihtarnamede, bahse konu fotoğraf hakkında "**Muhatabın fotoğrafları 30 Nisan 2016 yılında, yani yaklaşık iki yıl önce journo.com.tr uzantılı internet sitesinde yayımlanmıştır**" denilirken, "**Rakı içmek ahlak ya da kanun dışı olmadığı gibi, kötü bir şey de değildir**" denildi.

Cevapta ayrıca Murat Belge, "**Muhatabın fotoğrafa değil eleştiriye tahammül gösteremediği açıktır**" sözleriyle eleştirildi.

Belge'nin "Yetmez Ama Evet" kampanyası ve "Akil Adamlar" heyetine girmesiyle akademisyenliğin ötesinde **siyasi bir kimlik kazandı**ğı vurgulandı.

Murat Belge'nin rakı için fotoğrafının özellikle kullanıldığı eleştirilerine ise şöyle cevap verildi: **"Eğer kötü bir fotoğraf kullanılmak istenseydi, Belge'nin FETÖ'nün düzenlediği Abant toplantısındaki fotoğrafı alınabilirdi."**

Ayrıca açıklamada şu ifadeler kullanıldı: **"Murat Belge'nin kamuoyunda tepkiyle karşılanan bu tutumu, Merdan Yanardağ'ın 'LIBERAL İHANET' kitabında eleştirdiği 'Yetmez Ama Evet' zihniyetinin geldiği noktayı göstermesi bakımından önemlidir. Bu yüzden Murat Belge fotoğrafının, içinde tam 61 kez geçtiği 'LIBERAL İHANET' kitabının tanıtımında kullanılması kitabın içeriği ile de orantılı bir uygunluk taşımaktadır. Ayrıca Murat Belge'nin fotoğrafının iddia edildiğinin aksine ticari bir değeri bulunmamaktadır."**

İşte Kırmızı Kedi Yayınevi'nin Murat Belge'ye cevabı:

Av. Celal ÜLGEN
Av. Deniz SEREN
Av. Zeynep GÜNTEKİN
Av. Tayyar ÖZTÜRK

ÜLGEN
HUKUK BÜROSU

26 Şubat 2018

NO 03270

ADALET BAKANLIĞI
KARTAL 2. NOTERLİĞİ
KARTAL 2. NOTERLİK İSTASYONU
İstasyon Cad. Değirni Sok. No: 1
KARTAL / İSTANBUL
Tel: (0216) 353 72 30 - 353 94 92

KARTAL 2. NOTERLİĞİNE
CEVABI İHTARNAME

CEVABI İHTAR KEŞİDE EDEN : KIRMIZI KEDİ YAYINCILIK YAPIMCILIK MATBAACILIK
REKLAMCILIK ORGANİZASYON VE TİCARET LTD. ŞTİ
: Av. Celal Ülgen
(Adres Antettedir.)

VEKİLİ : Av. Haluk İNANICI
Mahmut Yesari Caddesi No:147 Koşuyolu-Kadıköy/ İST.

MUHATAP : Mehmet Murat Kadri Belge

KONU : 21. Şubat 2018 gün ve 4141 yevmiye numaralı Kadıköy 24.
Noterliğinden keşide edilen ihtarnameye karşı yanıtlarımızdır.

A Ç I K L A M A İstanbul A R

İhtar keşide eden Prof. Dr. Mehmet Murat Kadri Belge, ülkemizin tanınmış akademisyen ve yazarlarından birisi olduğunu belirttiği ihtarnamesinde Müvekkilimiz şirketin 12.02.2018 günü @krmkzedikitap isimli Twitter hesabından özel fotoğrafına yer verdiğini ve bu özel fotoğrafını ve adını izinsiz kullandığını ileri sürerek Medeni Kanun 24, 25 ve 26. maddesine göre bir kişinin kendi adı üzerinde hakları bulunduğunu ve onun portrelerinin gelişigüzel üstelik ticari amaçla kullanılmayacağını, kişi tanınmış bile olsa fotoğrafının ancak bir haber, makale vb. mecralarda, maksatla sınırlı olacak biçimde kullanılabilceğini, belirterek müvekkilimiz şirketin bu fiilinin ayrıca TCK 134, 135. Madde hükümlerine de aykırı bulunduğunu belirterek bu fotoğrafların belirtilen linklerle sınırlı olmamak üzere yayından kaldırılmasını talep ve ihtar etmiştir.

01. Müvekkilimiz yayınevinin bu fotoğrafı kullanması tam da amaçla sınırlı ve kişilik haklarını zedelemeyecek bir biçimde verilmiştir. Sosyal medyada tanınmış kişilerin bu tür fotoğraflarının yayınlanmasına, sarsıcı da olsa yapılan eleştirilere tahammül göstermesi demokratik kural ve gelenekler içindedir. Müvekkilimiz tarafından yapılan yazılan kitap konusu ile ilgili daha önce medyada yer alan özellikle İhtar keşide eden muhatap ile yapılan bir söyleşide kendisinin de bilgisi ve izni ile yayınlanan bir fotoğrafın sosyal paylaşım sitesinden iletişimde kullanılmasıdır. Muhatabın fotoğrafa değil eleştiriye tahammül gösteremediği açıktır. Bunu söyleyemediği için de fotoğrafının izinsiz kullanılması argümanına dayanmaktadır. Muhatabın fotoğrafları 30 Nisan 2016 yılında yeni yaklaşık iki yıl önce journo.com.tr uzantılı internet sitesinde yayımlanmıştır. Zaten Murat Belge yazınca Google arama motorunda "Murat-Belge-Raki-Meyhane.journo" olarak çıkmaktadır. Aşağıdaki kupür

Üsküdar Cad. URAS İş Merkezi No: 18 Kat:5 D:11 KARTAL/ İSTANBUL
Tel: (0 216) 374 28 37 - 387 01 73 Faks: (0 216) 353 67 49 GSM:0 532 262 32 91

arama motorunun ilk 4 arama sonucunun bu konu ile ilgili olduğunu göstermek amacıyla alıntılanmıştır.

murat-belge-raki-meyhane - journo

<https://journo.com.tr/murat-belge-ile-meyhane-sohbeti.../murat-belge-raki-meyhane> ▾
murat-belge-raki-meyhane. 30 Nisan 2016. murat-belge-raki-meyhane Fotoğraf: Overtteam. Mustafa Kuleli @mkuleli. Paylaş. Facebook · Twitter · LinkedIn · Email · WhatsApp. Fotoğraf: Overtteam. Yazar hakkında. Tüm içeriklerini gör. Mustafa Kuleli. 1985, İzmir doğumlu. Bornova Anadolu Lisesi ve Bilgi Üniversitesi İletişim ...

murat-belge-raki-meyhane-3 - journo

<https://journo.com.tr/murat-belge-ile-meyhane-sohbeti.../murat-belge-raki-meyhane-3> ▾
30 Nis 2016 - Mustafa Kuleli. 1985, İzmir doğumlu. Bornova Anadolu Lisesi ve Bilgi Üniversitesi İletişim Fakültesi mezunu. Evrensel gazetesinde muhabirlik ve köşe yazarlığı yaptı. Hayat Televizyonu ve İMC TV'de çeşitli programlar hazırladı, sundu. NTV.com.tr, Diken ve Duvar'da editör olarak çalıştı. Journo Yayın ...

murat-belge-raki-meyhane-2 - journo

<https://journo.com.tr/murat-belge-ile-meyhane-sohbeti.../murat-belge-raki-meyhane-2>
murat-belge-raki-meyhane-2. 30 Nisan 2016. murat-belge-raki-meyhane-2 Fotoğraf: Overtteam. Mustafa Kuleli @mkuleli. Paylaş. Facebook · Twitter · LinkedIn · Email · WhatsApp. Fotoğraf: Overtteam. Yazar hakkında. Tüm içeriklerini gör. Mustafa Kuleli. 1985, İzmir doğumlu. Bornova Anadolu Lisesi ve Bilgi Üniversitesi ...

Murat Belge ile meyhane sohbeti: Masumiyeti kaybettik - journo

<https://journo.com.tr/murat-belge-ile-meyhane-sohbeti-masumiyeti-kaybettik> ▾
30 Nis 2016 - Yazar Murat Belge ile meyhane kültürünü ve edebiyatların meyhaneyle olan düşkünlüğünü konuştuk. Belge'ye göre, toplumda hem masumiyet hem de hoşgörü kaybı var. Meyhane nasıl bir yerdir? Bizim Türkiye kültüründe veya genel olarak Akdeniz kültüründe sınıflar birbirinden çok kopuk vasamezler.

Aşağıda Linki ve fotoğraflarından bir bölümü de verilen ve Muhatpla Mustafa Kuleli tarafından yapılan <https://journo.com.tr/murat-belge-ile-meyhane-sohbeti-masumiyeti-kaybettik> linkinde bir röportaj yer almaktadır. Bu röportajda Muhatap, çok erken dönemlerden itibaren meyhane çokça vakit geçiren biri olarak tanımlandıktan sonra şöyle devam edilmiştir. "Divan şiirinin başlıca temalarından biridir mey sofrası. Bu bazen bahçede kurulur, bazen kapalı bir mekânda kurulur. Kimisi der ki bu aslında bir semboldür. İnsanı tasavvufi bir alem içinde yaratana götüren coşku, içkinin verdiği cezbe ile o metafor ile anlatılmıştır. Muhtemelen doğrudur ama onun sadece metafor olduğunu sanmıyorum. Metafor marka bir rakı vardysa o tarihlerde tabii başka. (Gülüyor)



'İçki dünyaya bakışına değişiklik getirir. Biraz değişik anlattığın zaman zaten şair olursun'

Usküdar Cad. URAS İş Merkezi No: 18 Kat:5 D:11 KARTAL/ İSTANBUL
Tel: (0 216) 374 28 37 - 387 01 73 Faks: (0 216) 353 67 49 GSM:0 532 262 32 91



İmza

04.

Müvekkilimiz yayınevini yayınladığı "LIBERAL İHANET" adlı kitapta bir dönem için Anayasa değişikliğine "yetmez ama evet" diyenlerin geldiğimiz aşamada buldukları duruma yer verilmekte ve bu tavırları dönemsellerle tanıklarla eleştirilmektedir. Dikkat edilirse Muhatabın ihtarnameinde özel dediği fotoğrafın özelliği bulunmamaktadır. Daha önce yayınlanan bir röportajda bulunduğu gibi internette pek çok sitede de yer almaktadır. Yukarıda değindiğimiz gibi keşideci muhatap fotoğraftan değil bir eleştiri içeriğindeki Liberal İhanet sözünden rahatsızlık duymaktadır. "LIBERAL İHANET" kitabında adı geçen birinin, hele de gündemdeyken ve aldığı tutumlar tartışılıyorken, fotoğrafının kullanılması son derece normaldir. Dahası, Murat Belge söz konusu kitapta önemli hacimde yer tutmakta, ismi tam 61 kez geçmektedir. Belge'nin isminin bu kadar geçtiği kitap dört yıldır piyasadadır ve Belge'nin fotoğrafının kitapla birlikte kullanılması eşyanın tabiatına uygundur. Üstelik Murat Belge, geçmişte "Yetmez Ama Evet" kampanyasının ardından bir de "Akil Adamlar" heyetine girerek akademisyenliğin ötesinde siyasi bir kimlik kazanmıştır. Siyasi kimlik kazanan kişiler ise AIHM içtihatlarında da görüleceği üzere eleştirilere herkesten daha fazla katlanmak durumundadır.



05.

Kendisini "Sosyalist Kültür Dergisi" diye tanımlayan Birikim'in kurucularından ve bu çevrenin önde gelen isimlerinden biri olan Muhatabın ülkeyi terk etme kararı aldığı da ayrıca medyada yer almış ve bu nedenle gazeteci Merdan Yanardağ'ın 2013 sonlarında kaleme aldığı ve 2014 yılında yayımlanan "Liberal İhanet" adlı kitabı yeniden gündeme gelmiştir. İçinde Murat Belge'nin de sert bir eleştiriye tabi tutulduğu 'Liberal İhanet' kitabıyla ilgili olarak Kırmızı Kedi Yayınevi'nin sosyal medya hesaplarından paylaştığı bir anımsatma mesajı, bir dönemin "YETMEZ AMA EVET"çilerini rahatsız etmiş oldu. İngiltere'ye gitmek isteyen bu nedenle de Oxford Üniversitesi'nden 'akademik sığınma' talep eden Belge ile ilgili bu paylaşım salt sanatsal ve düşünsel bir eleştiriden ibarettir. Kendisini demokrat olarak tanımlayanların Bu tür eleştirilere isyan etmesi ise demokrasi ölçütünün sınırlarını daraltmaktadır.

Üsküdar Cad. URAS İş Merkezi No: 18 Kat:5 D:11 KARTAL/İSTANBUL
Tel: (0 216) 374 28 37 - 387 01 73 Faks: (0 216) 353 67 49 GSM:0 532 262 32 91

demokrat olarak tanımlayanların Bu tür eleştirilere isyan etmesi ise demokrasi ölçütünün sınırlarını daraltmaktadır.

06.

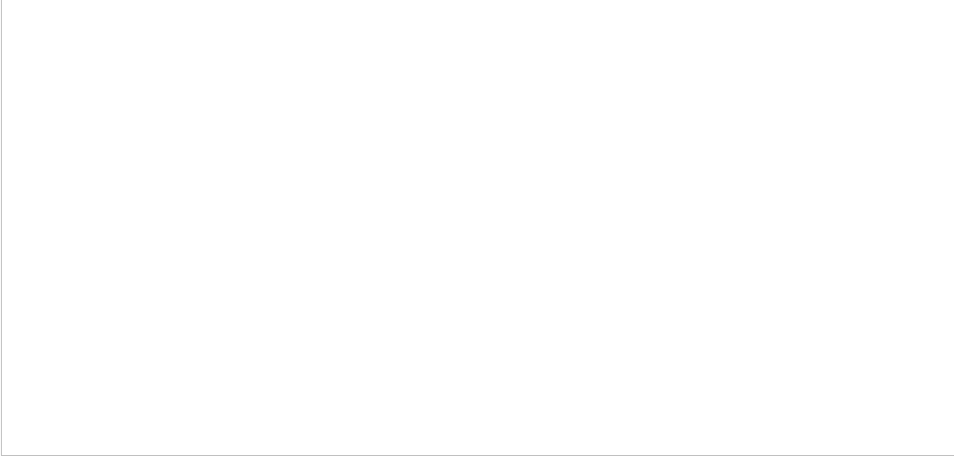
Aslında Muhatab Murat Belge birçok siyasi kampanyada rol alarak Türkiye'nin bugün içinde bulunduğu siyasi iklimin oluşmasına yardımcı olmuştur. Muhatabın bu siyasi iklimden şikâyet etmeye başlaması ve basına yansıdığı kadarıyla, "Risk Altındaki Akademisyenler Fonu"ndan yararlanarak yurtdışına gitmenin yollarını araması da halkın haber alma hakkı ile doğrudan nedensellik bağı taşıyan bir haberdir. Murat Belge'nin kamuoyunda tepkiyle karşılanan bu tutumu, Merdan Yanardağ'ın "LIBERAL İHANET" kitabında eleştirdiği "Yetmez Ama Evet" zihniyetinin geldiği noktayı göstermesi bakımından önemlidir. Bu yüzden Murat Belge fotoğrafının, içinde tam 61 kez geçtiği "LIBERAL İHANET" kitabının tanıtımında kullanılması kitabın içeriği ile de orantılı bir uygunluk taşımaktadır. Ayrıca Murat Belgenin fotoğrafının iddia edildiğinin aksine ticari bir değeri bulunmamaktadır. Kaldı ki Rakı içmek ahlak ya da kanun dışı olmadığı gibi, kötü bir şey de değildir. İtiraza konu olan fotoğrafın alındığı söylesiden, Muhatab için de rakı içmenin kötü bir şey olmadığı anlaşılmaktadır. Eğer kötü bir fotoğraf kullanılmak istenseydi, Belge'nin FETÖ'nün düzenlediği Abant toplantısındaki fotoğrafı alınabilirdi.

SONUÇ VE İSTEK : Müvekkilimiz tarafından yapılan paylaşımın eleştiri sınırlarını aşmadığı, kişilik haklarını ihlal etmediği, hakaret suçu oluşturmadığı açık olmakla ihtarnameinde belirtilen yayından kaldırma istemi uygun görülmemiştir. Erişimin engellenmesi yolundaki başvurunuz ise hukuk dışı yöntemlerle karar verilmesi halinde tarafımızdan itiraza edilecek ve bu demokratik hakkın kullanılması için bütün yasal merciler zorlanacaktır.



Murat Belge bu fotoğrafının yasaklanması için harekete geçti

**AHLAK
DIŞIYMIŞ!**



[murat belge](#)

[Kırmızı Kedi](#)

[celal lgen](#)

[Liberal İhanet](#)

[arşiv](#)

İletişim

Haber Merkezi: 0 216 449 32 00

Faks: 0 216 449 32 00

Mail: info@odatv.com

İletişim

Künye

Gizlilik Sözleşmesi ve Koşullar

Mobil Uygulamalar



Reklam

Reklam: 0 216 449 32 00

reklam@odatv.com

© 2021, Oda TV. Tüm haklar saklıdır.



ANA SAYFA

YAZARLAR

VİDEO

FOTO GALERİ

ARŞİV

KATEGORİLER

