

## Kutluğ Ataman: 'Evet' çıkacak



ABONE OL

Google News



Dünyanın en saygın sanatçıları arasında yer alan **Kutluğ Ataman**, yaklaşan referanduma ilişkin önemli açıklamalarda bulundu. "Gözlemlerim referandumda **'Evet'** çıkacağını gösteriyor" diyen dünyanın en saygın sanatçılarından Ataman "Koalisyonlardan çok çektik. Bizim koalisyona izin vermeyecek sisteme ihtiyacımız var" dedi.

İşte Ünlü Yönetmen ve çağdaş sanatçı **Kutluğ Ataman**'ın Akşam'da Tuba Kalçık'a verdiği röportaj'ın öne çıkan başlıkları;

**Dünyanın en ünlü galerilerinde eserleri sergilenen, çektiği filmlerle çok önemli ödüller alan bir isimsiniz. Sanatsal açıdan bu üretkenliğinizi neye borçlusunuz?**

Her şeyden önce işimi çok seviyorum. Üretmek benim terapim. Moralim ne kadar bozuk olursa olsun, senaryo yazdığım zaman dünyayı unutuyorum. Fırsatım olsa sürekli film çekerim. İşimi yaparken parayı merkeze alan biri değilim. Maddi kaygıdan öte mutlu olmak için üretiyorum.

### ÖZGÜR HİSSEDİYORUM

**Çağdaş sanatçı, senarist, yönetmen ve oyuncu. Bir çok kimliği bir arada barındırıyorsunuz. Peki, sizin için hangisi daha önde geliyor?**

Kendimi sinemacı ve sanatçı olarak tanımlıyorum. Sanatta biraz daha hızlı, kolay ve kontrolsüz üretebildiğim için entelektüel açıdan kendimi daha özgür hissediyorum. Sinemada ise hem finansal açıdan hem de içerik bakımından çok bağımsız olamıyorsunuz. Sanata göre biraz daha eliniz kolunuz bağlı kalabiliyor. Bu yüzden sanatta kendimi çok daha özgür hissediyorum.



### **EVET ÇIKACAĞINI GÖSTERİYOR**

**Bir röportajınızda 'ekmek sırasını, gaz sırasını hatırlayan biriyim. Koalisyonlar beni korkutuyor' demiştiniz.**

### **Parlamente sistemin belki de en büyük handikaplarından biri bu değil mi?**

İstikrar sadece ekonomi ile bağlantılı bir durum değil. Güvenlik sorunu da istikrar açısından son derece önemli. Geçmiş dönemlerde gördük, güvenliğiniz olmazsa başka ülkeler tarafından daha kolay yönetilirsiniz. [Koalisyon](#) hükümetleri ülkemize hiçbir fayda getirmedi, gerilettiler. Türkiye'nin koalisyonlara izin vermeyecek bir sisteme ihtiyacı var. Geçmişte koalisyon hükümetleri olmasaydı her açıdan çok daha istikrarlı bir ülke olurduk. Bu açıdan koalisyona izin verecek bir sisteme karşıyım.

### **İşte referanduma evet diyen tüm ünlüler**

### **AK PARTİ'Yİ DESTEKLİYORLAR**



### **Türkiye referanduma gidiyor. Sizin bu konudaki görüşlerinizi alabilir miyim?**

Türkiye 2002'den yana bir çok yönden önemli atılımlar yaptı. Sadece İstanbul değil Anadolu'daki yatırımcılar da dünyaya açıldı. AK Parti halkın içinden çıkan kadrolar tarafından kuruldu. Bu açıdan toplumsal dinamizmin nabzını tutan bir yapısı var. Tarihte de görüyoruz toplumlar kendi ihtiyaçlarını en çok karşılayan siyasi yapılara yönelir. Toplum bu açıdan AK Parti'ye destek verdi ve vermeye de devam ediyor. Gözlemlerim bana referandumda '[Evet](#)' çıkacağını gösteriyor. Bu süreçte toplumsal barışı korumamız çok önemli. Birliğimizi koruyarak referanduma gitmemiz konusunda her kesimin hassas davranması gerektiğini düşünüyorum.

## **EĞİTİM SANATÇIYA ÇOK FAZLA YANLIŞ ÖĞRETİYOR**

Sanatta eğitimin iyi bir şey olduğunu düşünmüyorum. İnsanı çerçevesiyor. Sanatla uğraşan insanların üretkenliğini kısıtlıyor. Eğitim çok fazla yanlışı öğretiyor sanatçıya ve bu da kalıpların oluşmasına neden oluyor. Günümüzdeki oyuncular sinemanın derinliğini veremiyor. Özellikle diziden sinemaya geçen oyuncular başarılı olamıyor, alıştıkları formdan çıkamıyor.

## **GEZİ İLE OPERASYON ÇEKİLMEK İSTENDİ**

**Gezi'de kirli senaryoların tezgahlandığını söylemişsiniz. Gezi'den beri ülkemizde bir çok badire atlattı. Bugünden bakınca Gezi olayı daha net anlaşılıyor değil mi?**



Gezi'de yer alan birçok polisin FETÖ'cü olduğunu sonradan gördük. Gezi'ye katılanlara yönelik provokatif bir şekilde davrandılar. Bu da olayların daha da büyümesine yol açtı. Türkiye'deki sol kesimler Gezi'yi yeni 1 Mayıs 1977 olarak görmek gibi bir hataya düşüyor. Gezi'yi bir ikon olarak

gösterme çabası içindeler. Bunu çok yanlış görüyorum. Türkiye'ye Gezi üzerinden operasyon çekilmek istendi. Gezi, hükümeti devirerek, ülkeyi istikrarsızlaştırmak amacıyla yapılmış bir kalkışmaydı. Bugün FETÖ gerçeğini daha iyi anlayarak baktığımızda bunu daha net görüyoruz.

## **ORTADOĞU'DA EN AKILLI DAVRANAN ÜLKEYİZ**

Dünya ne yazık ki iyi bir yere doğru gitmiyor. Yeni bir paylaşım mücadelesi yaşanıyor Ortadoğu'da. Bu açıdan baktığımızda da bölgede Post-modern bir 3. Dünya Savaşı yaşandığını görüyorum. Türkiye Ortadoğu'da en akıllı davranan ülke. Son zamanlarda kartlarımızı çok doğru oynuyoruz. Bu kaos ortamında bölgede atılabilecek en doğru adımları Türkiye atıyor.

### **İşte madde madde Cumhurbaşkanlığı Sistemi**

## **KIZGIN SEÇMENLER 'TRUMP' DEDİ**

**ABD'yi takip eden birisiniz. Sosyal medyada Obama'nın tarihte en fazla insanı sınır dışı eden olduğundan bahsetmiştiniz. Şimdi tüm tepkiler Trump'a yöneldi.**



Siz bir toplumun elinden işini, aşını, parasını alırsanız, o toplum öfkelenir ve buna reaksiyon gösterir. ABD'de de bu oldu. Büyük şehirlerde yaşayan, sola yaslanan bir ideoloji ile hareket ettiğini iddia eden elitistler ile 300 milyona yakın orta sınıf arasındaki çekişmenin bir sonucu. Elitistlerin yıllarca 300 milyon insanın sırtından para kazanmaları ABD'deki orta sınıfı öfkелendirdi. Bu kesim de reaksiyon olarak Trump'a oy verdi. Trump'un kullandığı popülist dil onları rahatlatı.

## **KİRLİ PLANLARI ÇIKAR DİYE İADE ETMEZLER**

**Uzun yıllar Avrupa'da yaşayan biri olarak, AB ülkelerinin Türkiye'nin FETÖ ile mücadelesine destek vermemesini nasıl değerlendiriyorsunuz?**

Avrupa ve ABD sadece bu konuda değil birçok konuda ikili bir tutum içinde. Kendi çıkarlarıyla yaklaşıyor olaylara. ABD'nin FETÖ'nün başı Gülen'i vereceğini düşünmüyorum çünkü verirse birçok kirli çamaşır ortaya çıkacak. FETÖ çok tehlikeli. Ne denli tehlikeli bir yapı olduğunu 15 Temmuz'da gördük. Biz de ülke olarak daha güçlü argümanlarla yaşadığımız bu süreci dünyaya anlatmalıyız.

## Cumhurbaşkanlığı sistemi hakkındaki kara propagandaya 10 cevap

ŞABAH